

13 diciembre 2009  
C.M.I. PUMARÍN GIJÓN SUR

Felicidad Farag



**Entartete Musik**  
"Música Degenerada"

**Sinfonía de cámara para 23 instrumentos**  
F. Schreker (1878 - 1934)

**De Berlín a Broadway**  
Sobre textos de Carlos Lapeña y Pachi Poncela  
Canciones de cabaret de Kurt Weill (1900 - 1950)  
Arreglos de Pablo Eisele

*Mack the knife*  
*Surabaya Johnny*  
*Alabama Song*  
*September Song*  
*The saga of Jenny*  
*Speak Low*  
*Sing me not a ballad*

**Negros, judíos y atonales. La música prohibida por el III Reich.**

*La política criminal del III Reich no dejó a un lado la música. Centenares de compositores e intérpretes fueron asesinados, encarcelados o forzados al exilio, y sus obras prohibidas. La derrota militar del "Reich que durará mil años", no suspuso la recuperación de la música de esos compositores.*

*Carlos Lapeña*

Director: Óliver Díaz  
Guión y presentación: Pachi Poncela  
Cantante: Felicidad Farag

Coordinadora y archivera: Marta Avello  
Inspector: Ricardo Botas / Gerente: Carlos Velicias  
Director Artístico: Óliver Díaz.